



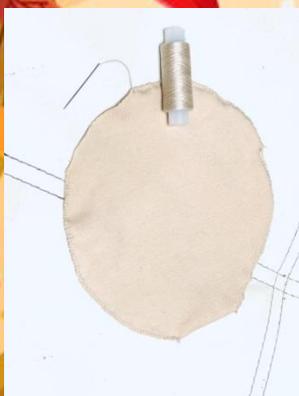
**Мастер класс «Госпожа Осень»
от семьи Вязьминых
5 группа**

Вашему вниманию представлены фотографии и описание по изготовлению поделки « Госпожа Осень »



Берем кусок ткани телесного цвета. Рисуем голову. Вырезаем .

Сшиваем по контуру, оставляя небольшой участок (для того, чтобы набить голову синтепоном).



Выворачиваем. Набиваем синтепоном. Вот такое большое количество синтепона нужно для тугий набивки головы.





Тело делаем из металлического бочонка объёмом 5 литров. Подол платья выполняем из двух окружностей (меньшего и большего диаметра, вырезаем окружности из пеноплекса (используется для утепления полов в гараже). Соединяем окружности. Оборачиваем ковровином. Фиксируем тело и подол платья друг к другу.



Это теплоизоляция для труд. Её мы используем для изготовления рук и шеи.



Это будущие руки и шея. Плотно набитую синтепоном голову зашиваем аккуратно. Вот такая получается голова.



На этой фотографии руки, шея, голова и вырезанные из ковровина кружочки (нужны для фиксации рук к телу).

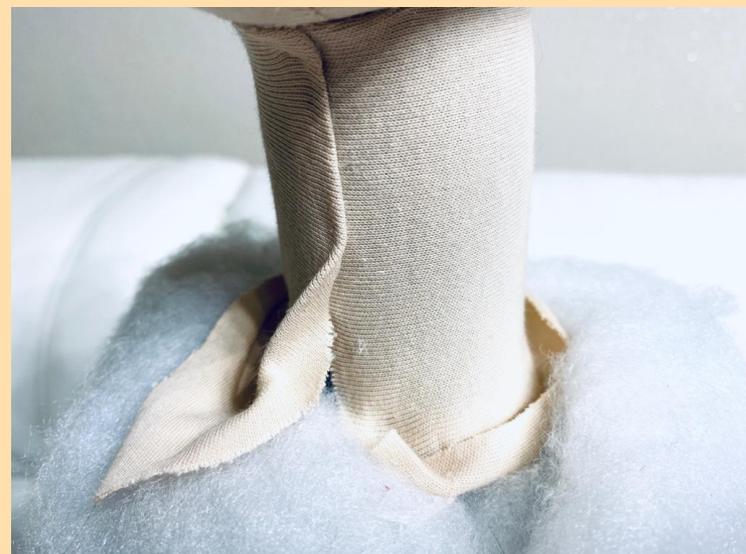


Фиксируем шею к телу.



Это руки, кружочки из ковровина (для фиксации рук и телу) и кусок синтепона (для плавного перехода шеи к телу).

Пришиваем голову к шее, затем её ещё и
приклеиваем к шее.
Обклеиваем шею тканью телесности цвета.





Общий вид. Голова, шея, тело и подол платья.



Приклеиваем кружочки из ковровина к телу (для фиксации рук и тела).



Фиксируем руки к телу.
Затем вырезаем рукава для платья,
сшиваем, выворачиваем.



Просовываем руки в рукава, фиксируем рукава к телу.





Делаем грудь из синтепона, фиксируем её к телу.

Затем делаем верх платья, фиксируем его к телу.

И по бокам декорируем ниткой для вязания с ворсинками.

Дочка Ксюша принимает активное участие в изготовлении осенней поделки. Я промазываю шов клеем, а Ксюша прикладывает шерстяную нитку с ворсинками к верху платья и держит ручкой до полного приклеивания.





Вот такой получился верх платья. Сделали вытачки на платье по груди. И выполнили декорирование верхней части платья. Для декорирования пришили пуговицы оранжевые и желтые, шерстяные ниточки для вязания оранжевого цвета приклеили, помпончики желтого и абрикосового цвета приклеили.



Дочка Ксюша помогает приклеивать для дополнительной фиксации пришитые пуговицы на верхней части платья. Я намазываю клеем, а Ксюша прижимает пальчиком пуговицы и держит до полного высыхания и приклеивания.

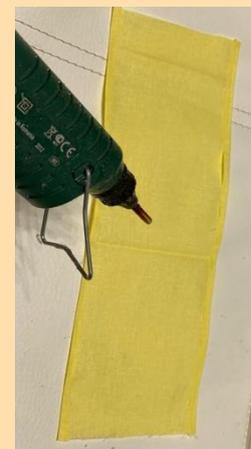
Это дочка Ксюша помогает декорировать платье Госпоже Осени оранжевой шерстяной ниткой с ворсинками.

Вот так задекорировали мы боковые поверхности платья.

Подол платья мы обклеили сосновыми шишками.

Дочка Ксюша помогает украшать подол платья сосновыми шишками. Я намазываю клеем, а Ксюша прикладывает сосновую шишку к подолу платья, плотно прижимает и держит сосновую шишку до полного высыхания клея (высыхает быстро очень, секунд за 10), до полного приклеивания и хорошей фиксации.





Доделываем верх платья.
Вырезаем кусочки желтой
ткани, приклеиваем, отделка
краев.



Далее оранжевой ниткой для вязания декорируем верх платья. Прошиваем, стягиваем, делаем бантик. Приклеиваем помпончики оранжевого и абрикосового цвета.





Проклеиваем желтой тканью промежуток между телом и подолом платья.

Вид спереди.

Вид сзади.

Общий вид спереди.





Это мы с дочкой Ксюшей декорируем подол платья для Госпожи Осени вторым ярусом сосновых шишек. Я намазываю клеем сосновые шишки, а Ксюша прикладывает их прижимает плотно к поверхности подола платья и держит около 10 секунд каждую до полного приклеивания и надежной фиксации.





Это веревка для изготовления прически нашей Госпоже Осени.

Обклеиваем голову сзади веревочками.



Это мы слепили косу из 6 веревок для Госпожи Осени. В

косу вплели с целью декорирования шерстяные

нити для вязания желтого и оранжевого цвета. Хвостик из

отдельных веревочек

склеиваем. Резинку для косы

делаем из шерстяных

оранжевых ниток с ворсинками.





Приклеили косу Госпоже Осени. В верхней части сделали еще одну резинку из оранжевых шерстяных ниток с ворсинками с целью декорирования.



Вид сзади.

Вид спереди.





Это мы сшили нос для
Госпожи Осени из
телесного цвета ткани,
вывернули, набили
синтепоном, зашили
аккуратно.



Это мы шьем уши из
телесного цвета ткани,
выворачиваем, набиваем
синтепоном и аккуратно
зашиваем.





Пришиваем нос и уши.
Брови делаем из
кусочков веточки ольхи.
Эти кусочки веточек
ольхи приклеиваем
клеем к лицу.



Контуры глаз вышиваем
на лице нитками серого
цвета. Радужки из
серого ковролина
вырезаем и
приклеиваем, зрачки из
черного картона
вырезаем и
приклеиваем.





Губы вырезаем из розового картона и приклеиваем. Получилось вот так.





Это мы сделали комплект украшений для Госпожи Осени. Серьги выполнены из сосновых шишек, шишечек ольхи, сережек ольхи, семян клена. Колье сделано из склеенных между собой шишечек ольхи, семян клена. И на колье добавлена подвеска из сосновой шишки, шишечек ольхи, сережек ольхи, семян клена.

К серьгам приклеиваем оранжевые шерстяные нитки для вязания с ворсинками, декорируем черным ромбиком из картона и вырезанными из цветной бумаги кленовыми листьями.

К колье тоже приклеиваем оранжевую шерстяную нитку для вязания с ворсинками.





Затем делаем ресницы из кусочков тонких веточек ольхи. Настрогли кусочков тонких веточек ольхи в длину около 0.5-0.8 см (для нижних ресниц и для верхних ресниц), приклеивали их, подкрасили коричневым лаком для ногтей с мелкими блестящими, переливающимися частичками.

Промежутки между наклеенными ресничками прокрашиваем простым карандашом.



Колье еще задекорировали маленькими кленовыми листочками, вырезанными из оранжевой цветной бумаги. Подол платья мы обклеили засушенными листьями разных деревьев и кустарников (клен, береза, дуб, боярышник, ольха, дикий виноград и т.д.) семенами клена и плодами физалиса.

Подол платья задекорирован природным материалами.



С помощью аппарата для точечной сварки, проволоки и трубы мы сделали каркас зонта.

Обклеиваем каркас зонта кусочками желтой и оранжевой ткани.

Вырезаем, склеиваем бортики для декорирования из оранжевой и желтой ткани. Приклеиваем бортики. С наружной стороны декорируем зонт атласными лентами желтого и оранжевого цвета, посередине снаружи кусочками серого ковровина. Затем вырезаем полоски из серого ковровина. И с внутренней стороны зонта декорируем швы этими полосками серого ковровина.

Наружную поверхность зонта декорируем дубовыми листьями, семенами клена, веточками с шишечками ольхи.



Это фотографии процесса приклеивания засушенных листьев к подолу платья. Папа и Мама Ксюши декорируют подол платья.

Это мы с мужем фиксируем руку к зонту.

Это Папа Ксюши фиксирует зонт к телу. Зонт зафиксировали.



Это мы декорируем рукава платья атласными лентами оранжевого и желтого цвета. Затем решили еще задекорировать рукава платья семечками клена и вырезанными из цветной оранжевой бумаги листочки клена.

Нарисовали на картоне кисти рук, вырезали. Накрасили ногти Госпоже Осени желтым лаком для ногтей.



Вот такая
Госпожа
Осень
получилась



Спасибо
за
внимание!!!